****

Пункт 3. Построение образовательного процесса организационного раздела изложить в следующей редакции:

«Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Всё содержание образовательного процесса представлено в форме задач, стоящих перед педагогом, которые предполагают четыре вектора решения:

* непрерывная образовательная деятельность – НОД (занятие),
* образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
* самостоятельная деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Структура организации образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | Самостоятельнаядеятельностьдетей |
| Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемаяв процессе организацииразличных видов детскойдеятель­ности - НОД (занятия) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |

**Структура образовательных областей в группах общеразвивающей направленности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **НОД** |
| Социально-коммуникативное развитие | Социальное развитие |
| Познавательное развитие | Познавательное развитиеСенсорное развитиеМатематические представленияКонструирование  |
| Речевое развитие | Развитие речиГрамота  |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование ЛепкаАппликацияХудожественное конструированиеОзнакомление с художественной литературойМузыка  |
| Физическое развитие | Физическая культура  |

**Структура образовательных областей в логопедических группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **НОД** |
| Социально-коммуникативное развитие | Социальное развитие |
| Познавательное развитие | Познавательное развитиеМатематические представленияКонструирование  |
| Речевое развитие | Развитие речиФормирование лексико-грамматических средств языка Формирование связной речиФормирование предпосылок к обучению элементов грамоты |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование ЛепкаАппликацияХудожественное конструированиеОзнакомление с художественной литературойМузыка  |
| Физическое развитие | Физическая культура  |

**Максимальное количество времени, отводимое в режиме дня воспитанников дошкольного возраста на организацию НОД (с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная****группа** | **Максимальная продолжит. НОД** | **Максимальный объем образов.нагрузки в 1 половине дня** | **Максимальный объем образов.нагрузки в 1 половине дня в неделю** | **Максимальный объем образов.нагрузки во 2 половине дня** | **Максимальный объем образов.нагрузки во 2 половине дня в неделю** | **Максимальный объем образов.нагрузки в неделю** | **Максимальное количество НОД в неделю** |
| 1 младшая | 10 мин. | 10 мин. | 50 мин. | 10 мин. | 50 мин. | 100 мин.(1 ч. 40 мин.) | 10 |
| 2 младшая | 15 мин. | 30 мин.(2 х 15) | 150 мин. | - | - | 150 мин.(2 ч. 30 мин.) | 10 |
| Средняя | 20 мин. | 40 мин.(2 х 20) | 200 мин. | - | - | 200 мин.(3 ч. 20 мин.) | 10 |
| Старшая | 25 мин. | 45 мин.(1 х 251 х 20) | 225 мин. | 25 мин.(1 х 25) | 125 мин. | 350 мин.(5 ч. 50 мин.) | 15 |
| Подготовит. | 30 мин. | 90 мин.(3 х 30) | 450 мин. | 30 мин.(1 х 30) | 150 мин. | 600 мин.(10 ч.) | 20 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Часть программы** | **Группы****общеразвивающей направленности** | **Группы****компенсирующей направленности** |
| **Группа раннего****возраста** | **Группы младшего дошкольного возраста** | **Группы старшего дошкольного возраста** | **Дети****с нарушением****речи** |
| **1** | **Обязательная часть** | 1,5-3года | 3-4года | 4-5 лет | 5-6лет | 6-7(1)лет | 6-7(2)лет | 5-6лет | 6-7лет |
| Образовательная область | Непрерывнаяобразовательная деятельность |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1** | **Социально-коммуникативное развитие** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Социально-коммуникативное развитие | Социальное развитие | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах |
| **1.2** | **Познавательное развитие** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Познавательное развитие | Познавательное развитие | 1 | 1 | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 0,5 | 1 |
| Сенсорное развитие | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| Конструирование | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Математические представления |  | 0,5 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 |
| **1.3** | **Речевое развитие** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Речевое развитие | Развитие речи | 1 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 1 |  |  |
| Грамота |  |  |  | 1 | 2 | 3 |  |  |
| **1.4** | **Художественно-эстетическое развитие** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Художественно-эстетическоеразвитие | Рисование | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Лепка | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Художественное конструирование | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Ознакомление с художественной литературой | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 0,5 | 1 |
| **1.5** | **Физическое развитие** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Физическое развитие | Физическая культура | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **1.6** | **Коррекционно-развивающее направление** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Формирование лексико-грамматических средств языка |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| Формирование связной речи |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| Формирование правильного звукопроизношения  |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |
| **2** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Социально-коммуникативное развитие | «Дорогою добра» | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | 0,5 | 1 | 1 | 0,5 | 1 |
| Познавательное развитие | «Природа и я» | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | 0,5 | 1 | 1 | 0,5 | 1 |
| «Робототехника» |  |  |  |  | 1 |  |  |  |
| **всего** | **10** | **10** | **10** | **15** | **18** | **18** | **15** | **18** |

Планирование образовательной деятельности в филиалах МБДОУ детского сада №5

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **Обязательная часть** | Разновозрастная группа №1 | Разновозрастнаягруппа №2 |
| 1,5-3года | 3-4года | 4-5 лет | 5-6лет | 6-7лет |
| Образовательная область | Непрерывная образовательная деятельность |  |  |  |  |  |
| **1.1** | **Социально-коммуникативное развитие** |  |  |  |  |  |
|  | Социально-коммуникативное развитие | Социальное развитие | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах |
| **1.2** | **Познавательное развитие** |  |  |  |  |  |
|  | Познавательное развитие | Познавательное развитие | 1 | 1 | 0,5 | 1 | 1 |
| Сенсорное развитие | 1 |  |  |  |  |
| Конструирование | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |
| Математические представления |  | 0,5 | 1 | 2 | 2 |
| **1.3** | **Речевое развитие** |  |  |  |  |  |
|  | Речевое развитие | Развитие речи | 1 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |
| Грамота |  |  |  | 1 | 2 |
| **1.4** | **Художественно-эстетическое развитие** |  |  |  |  |  |
|  | Художественно-эстетическоеразвитие | Рисование | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Лепка | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Художественное конструирование | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Ознакомление с художественной литературой | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |
| **1.5** | **Физическое развитие** |  |  |  |  |  |
|  | Физическое развитие | Физическая культура | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **2** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** |  |  |  |  |  |
|  | Социально-коммуникативное развитие | «Дорогою добра» | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | 0,5 | 2 |
| Познавательное развитие | «Природа и я» | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | 0,5 | 1 |
| **всего** | **10** | **10** | **10** | **15** | **18** |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки на детей в ДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049 -13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации

29 мая 2013г., регистрационный № 28564).»