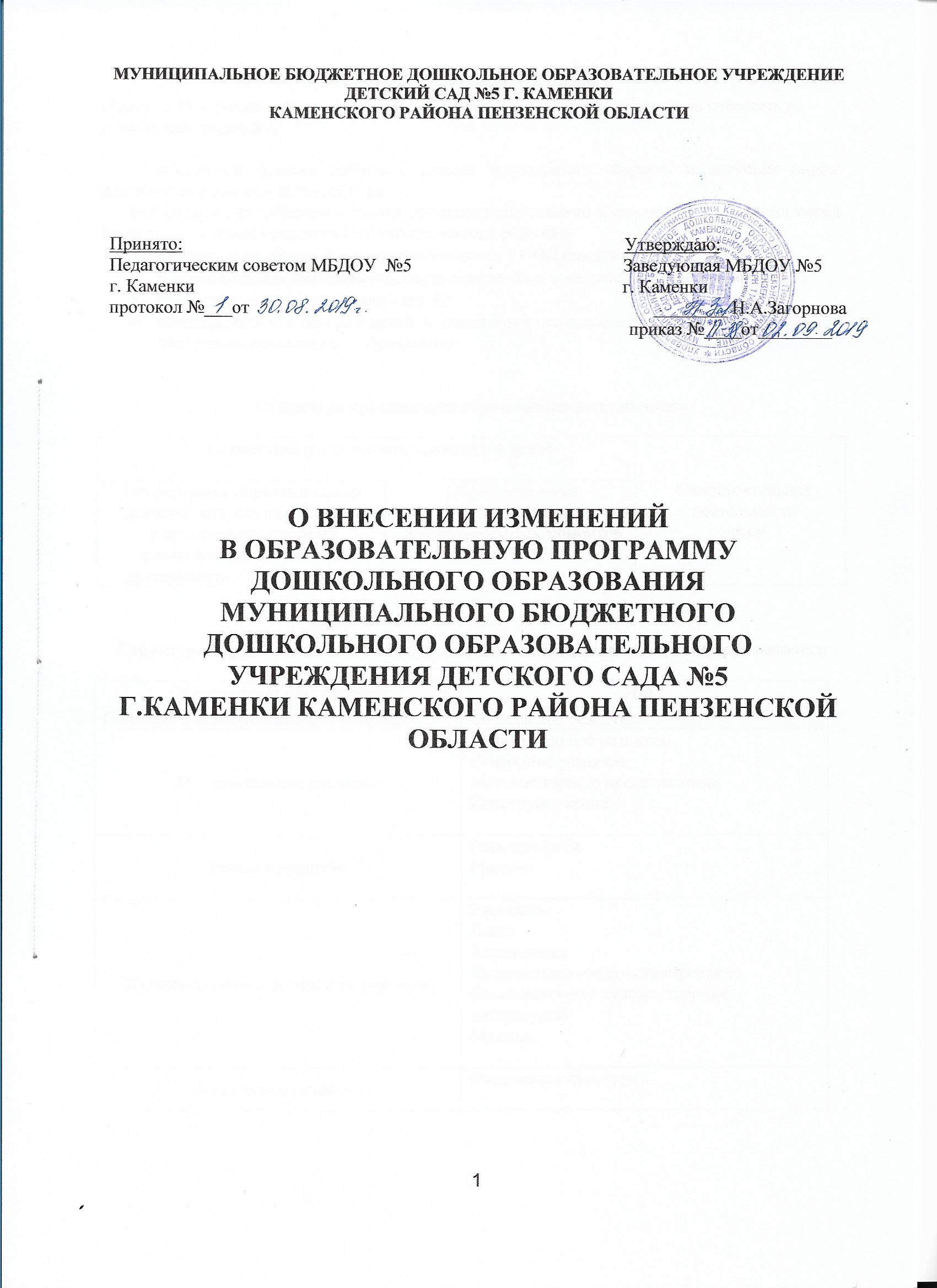
****

Пункт 3. Построение образовательного процесса организационного раздела изложить в следующей редакции:

«Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

Всё содержание образовательного процесса представлено в форме задач, стоящих перед педагогом, которые предполагают четыре вектора решения:

* непрерывная образовательная деятельность – НОД (занятие),
* образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
* самостоятельная деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Структура организации образовательного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная  деятельность  детей |
| Непрерывная образовательная деятельность, осуществляемая  в процессе организации  различных видов детской  деятель­ности - НОД (занятия) | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов |

**Структура образовательных областей в группах общеразвивающей направленности**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **НОД** |
| Социально-коммуникативное развитие | Социальное развитие |
| Познавательное развитие | Познавательное развитие  Сенсорное развитие  Математические представления  Конструирование |
| Речевое развитие | Развитие речи  Грамота |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование  Лепка  Аппликация  Художественное конструирование  Ознакомление с художественной литературой  Музыка |
| Физическое развитие | Физическая культура |

**Структура образовательных областей в логопедических группах**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **НОД** |
| Социально-коммуникативное развитие | Социальное развитие |
| Познавательное развитие | Познавательное развитие  Математические представления  Конструирование |
| Речевое развитие | Развитие речи  Формирование лексико-грамматических средств языка  Формирование связной речи  Формирование предпосылок к обучению элементов грамоты |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование  Лепка  Аппликация  Художественное конструирование  Ознакомление с художественной литературой  Музыка |
| Физическое развитие | Физическая культура |

**Максимальное количество времени, отводимое в режиме дня воспитанников дошкольного возраста на организацию НОД (с учетом части, формируемой участниками образовательных отношений)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная**  **группа** | **Максимальная продолжит. НОД** | **Максимальный объем образов.нагрузки в 1 половине дня** | **Максимальный объем образов.нагрузки в 1 половине дня в неделю** | **Максимальный объем образов.нагрузки во 2 половине дня** | **Максимальный объем образов.нагрузки во 2 половине дня в неделю** | **Максимальный объем образов.нагрузки в неделю** | **Максимальное количество НОД в неделю** |
| 1 младшая | 10 мин. | 10 мин. | 50 мин. | 10 мин. | 50 мин. | 100 мин.  (1 ч. 40 мин.) | 10 |
| 2 младшая | 15 мин. | 30 мин.  (2 х 15) | 150 мин. | - | - | 150 мин.  (2 ч. 30 мин.) | 10 |
| Средняя | 20 мин. | 40 мин.  (2 х 20) | 200 мин. | - | - | 200 мин.  (3 ч. 20 мин.) | 10 |
| Старшая | 25 мин. | 45 мин.  (1 х 25  1 х 20) | 225 мин. | 25 мин.  (1 х 25) | 125 мин. | 350 мин.  (5 ч. 50 мин.) | 15 |
| Подготовит. | 30 мин. | 90 мин.  (3 х 30) | 450 мин. | 30 мин.  (1 х 30) | 150 мин. | 600 мин.  (10 ч.) | 20 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Часть программы** | | | | | **Группы**  **общеразвивающей направленности** | | | | | | **Группы**  **компенсирующей направленности** | |
| **Группа раннего**  **возраста** | **Группы младшего дошкольного возраста** | | **Группы старшего дошкольного возраста** | | | **Дети**  **с нарушением**  **речи** | |
| **1** | **Обязательная часть** | | | | | 1,5-3  года | 3-4  года | 4-5 лет | 5-6  лет | 6-7  (1)  лет | 6-7  (2)  лет | 5-6  лет | 6-7  лет |
| Образовательная область | | Непрерывная  образовательная деятельность | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **1.1** | **Социально-коммуникативное развитие** | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Социально-коммуникативное развитие | | | | Социальное развитие | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах |
| **1.2** | **Познавательное развитие** | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Познавательное развитие | | Познавательное развитие | | | 1 | 1 | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 0,5 | 1 |
| Сенсорное развитие | | | 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| Конструирование | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Математические представления | | |  | 0,5 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 |
| **1.3** | **Речевое развитие** | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Речевое развитие | | Развитие речи | | | 1 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 1 |  |  |
| Грамота | | |  |  |  | 1 | 2 | 3 |  |  |
| **1.4** | **Художественно-эстетическое развитие** | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Художественно-эстетическое  развитие | | Рисование | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Лепка | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Аппликация | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Художественное конструирование | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Музыка | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Ознакомление с художественной литературой | | | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 | 1 | 0,5 | 1 |
| **1.5** | **Физическое развитие** | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Физическое развитие | | Физическая культура | | | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **1.6** | **Коррекционно-развивающее направление** | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | Формирование лексико-грамматических средств языка | | | |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| Формирование связной речи | | | |  |  |  |  |  |  | 1 | 1 |
| Формирование правильного звукопроизношения | | | |  |  |  |  |  |  | 2 | 2 |
| **2** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Социально-коммуникативное развитие | | | «Дорогою добра» | | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | 0,5 | 1 | 1 | 0,5 | 1 |
| Познавательное развитие | | | «Природа и я» | | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | 0,5 | 1 | 1 | 0,5 | 1 |
| «Робототехника» | |  |  |  |  | 1 |  |  |  |
| **всего** | | | | | | **10** | **10** | **10** | **15** | **18** | **18** | **15** | **18** |

Планирование образовательной деятельности в филиалах МБДОУ детского сада №5

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **Обязательная часть** | | Разновозрастная группа №1 | | Разновозрастная  группа №2 | | |
| 1,5-3  года | 3-4  года | 4-5 лет | 5-6  лет | 6-7  лет |
| Образовательная область | Непрерывная образовательная деятельность |  |  |  |  |  |
| **1.1** | **Социально-коммуникативное развитие** | |  |  |  |  |  |
|  | Социально-коммуникативное развитие | Социальное развитие | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах |
| **1.2** | **Познавательное развитие** | |  |  |  |  |  |
|  | Познавательное развитие | Познавательное развитие | 1 | 1 | 0,5 | 1 | 1 |
| Сенсорное развитие | 1 |  |  |  |  |
| Конструирование | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |
| Математические представления |  | 0,5 | 1 | 2 | 2 |
| **1.3** | **Речевое развитие** | |  |  |  |  |  |
|  | Речевое развитие | Развитие речи | 1 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |
| Грамота |  |  |  | 1 | 2 |
| **1.4** | **Художественно-эстетическое развитие** | |  |  |  |  |  |
|  | Художественно-эстетическое  развитие | Рисование | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Лепка | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Аппликация | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Художественное конструирование | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 0,5 |
| Музыка | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Ознакомление с художественной литературой | 0,5 | 0,5 | 0,5 | 1 | 1 |
| **1.5** | **Физическое развитие** | |  |  |  |  |  |
|  | Физическое развитие | Физическая культура | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| **2** | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | |  |  |  |  |  |
|  | Социально-коммуникативное развитие | «Дорогою добра» | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | 0,5 | 2 |
| Познавательное развитие | «Природа и я» | в режимных моментах | в режимных моментах | в режимных моментах | 0,5 | 1 |
| **всего** | | | **10** | **10** | **10** | **15** | **18** |

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки на детей в ДОУ соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049 -13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. №26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации

29 мая 2013г., регистрационный № 28564).»